

2020年1月11日(土) - 18日(土)

開演時間【午前の部】11:00 【午後の部】3:30

ご観劇料(税込)特別席 14,300円 / 一等席 12,800円

二等席 5,000円 / 三等席 3,000円

お問合せ = 劇団前進座 京都事務所 075-561-6300



京都 南座
四條

〒605-0075 京都市東山区四條大橋東詰

松竹・前進座提携
初春特別公演
京都府・京都市・京都新聞後援

河竹黙阿弥 作

にんげん
ばんじ
かねのよのなか

玉浦有之祐

河原崎國太郎

藤川矢之輔

志村巨弥



松竹・前進座提携

★前進座初春特別公演

京都府・京都市・京都新聞後援

河竹黙阿弥 Ⅱ 作 小野文隆 Ⅱ 演出

人間万事金世中

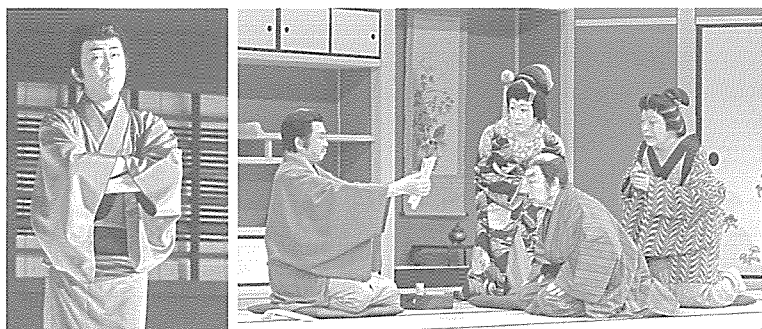
by Mokuami Kawatake
Based on 'Money'
by Edward Bulwer-Lytton

装置——佐藤琢人
照明——桜井直澄
音楽——杵屋勝彦
杵屋佐之義
田中佐幸
舞台監督——中橋耕史

【にんげんばんじかねのよのなか】

心優しい居候者の林之助に突然舞い込んだ莫大な遺産金
伯父の勢左衛門ら強欲な親類縁者が群がり大騒動に！

さんざり頭をたたくてみれば文明開化の音がする…
舞台は明治初頭の横浜
開化の新しい風俗を盛り込んだ歌舞伎Ⅱ散切物



◎『白浪五人男』『三人吉三』をはじめ多数の傑作を世に残した歌舞伎の大家者・河竹黙阿弥〔文化十三（一八一六）年～明治二十六年（一八九三年）〕。その黙阿弥が、明治十二年、維新後の激変する世相を見据えて放った二作が『人間万事金世中』。

◎舞台は開港によって西洋文明の発信地となった横浜。恵府林之助（國太郎）は両親を亡くし、強欲者の伯父、勢左衛門（矢之輔）の家に居候の身で、下男同様の扱いで暮らしている。そんな中、長崎の資産家の伯父、藤右衛門の急逝によって、なんと林之助に莫大な遺産が転がり込んだ。コソッと手の平を返した勢左衛門は、一家をあげて林之助に取り入ろうとあの手この手を尽くすのだが、実は林之助には、父親の残した莫大な借金が…。金に群がる亡者どもが林之助を巡って巻き起こす大騒動！人の心の在り様が金を通して浮き彫りとなる。

◎原作はイギリスの戯曲、その名も『money』。舞台を日本へ移した翻案劇の第一号ながら、黙阿弥の手腕が光る見事な出来栄。前進座が贈る、散切喜劇。いつの世も金に翻弄される人の姿を、可笑しみたつぷりに描く、通し上演をお楽しみ下さい。



2020年

1月11日（土）—18日（土）開演時間【午前の部】11:00 【午後の部】3:30

ご観劇料（税込）特別席 14,300円／一等席 12,800円
二等席 5,000円／三等席 3,000円

お問合せ = 劇団前進座 京都事務所 075-561-6300

チケットホン松竹 0570-000-489 または 06-6530-0333

(10:00～18:00) ※チケットホン松竹では当日券はご予約いただけません。

チケットWeb松竹 チケットweb 松竹 検索

(24時間受付)

※販売初日は10:00より

2019年11月28日（木）午前10時より電話・Web受付開始

	11 土	12 日	13 月・祝	14 火	15 水	16 木	17 金	18 土
午前 11:00	●	●	●	●	●	●	●	●
午後 3:30	●	貸切	貸切	●	貸切	貸切	貸切	●



〒605-0075 京都市東山区四條大橋東詰
<https://www.shochiku.co.jp/>

寿司・和食
ご宴会



がんこ

高瀬川二条苑 ☎075-223-3456 京都駅ビル店 ☎075-342-5995
三条本店 ☎075-255-1128 がんこ三条店 ☎075-255-0955
MOMOテラス店 ☎075-601-3311 亀岡楽々荘 ☎0771-56-8880

宴会ご予約承り中